



Greta Lorenzetto

● ESPERIENZA LAVORATIVA

 **CFP ZANARDELLI** – EDOLO, ITALIA

INSEGNANTE NEI CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE – 10/09/2024 – 17/06/2025

- insegnamento materia gestione social media (classi dalla prima alla quarta)
- insegnamento materia copywriting (classe prima)

 **FREELANCE** – LOSINE, ITALIA

GRAPHIC DESIGNER – 01/10/2021 – ATTUALE

Branding, identità visive, immagine coordinata, packaging, progetti digitali, comunicazione social media e strategie di comunicazione digitale

 **CLEVER** – NIARDO, ITALIA

GRAPHIC DESIGNER – 01/10/2012 – 31/08/2019

Avvio dello studio grafico interno di un'azienda commerciale che, oltre a servizi di distribuzione per grandi marche, realizza le proprie linee di prodotto nel settore profumeria e detergenza. Ho uniformato e/o ridisegnato linee di prodotto e creato nuovi packaging. Oltre allo sviluppo dei nostri cosmetici mi sono occupata anche dei relativi materiali marketing, quali espositori, cataloghi, volantini, sito web e merchandising, oltre a tenermi aggiornata sulle diverse tecniche di stampa e sulle normative in merito all'etichettatura dei prodotti. Più mansioni gestionali e amministrative, seguendo fornitori e terzisti nello sviluppo dei prodotti, per le normative sulle etichettature, infine organizzando lanci ed eventi.

 **LA CITTADINA** – GIANICO, ITALIA

GRAPHIC DESIGNER – 02/05/2009 – 30/09/2012

Ho realizzato diversi tipi di progetti, dall'immagine coordinata alla grafica editoriale, dal packaging alla cartellonistica. Quest'esperienza mi è stata molto utile per approfondire le tecniche di pre stampa, stampa digitale e offset, oltre che di cartotecnica, permettendo di completare le mie competenze nello sviluppo di un progetto, dall'idea alla sua realizzazione finale.

 **COMUNICA&COMUNICA** – MILANO, ITALIA

GRAPHIC DESIGNER – 01/11/2007 – 30/04/2009

Progettazione grafica di tutto il materiale di comunicazione in uso durante gli eventi e gli allestimenti. Oltre alla creazione di gadget e materiali d'aula per gli eventi, ho fatto parte di gruppi di lavoro per campagne stampa e pubblicitarie, impaginati, creazione di loghi e illustrazioni, anche per clienti in altri settori, lavorando in team.

 **NUOVE IPOTESI STUDIO** – MILANO, ITALIA

GRAPHIC DESIGNER – 01/03/2004 – 30/10/2007

Mi sono occupata personalmente di diversi lavori di grafica, dalla creatività all'esecutivo, principalmente packaging (settori beauty e pet-food), oltre a immagine coordinata, cataloghi, brochure, cartellonistica, materiali per il punto vendita e allestimenti fieristici, seguendo direttamente lo sviluppo del lavoro con i clienti. Per l'età che avevo, l'ambiente e le mansioni svolte è stata la mia migliore esperienza lavorativa.

 **GIROIDEA** – MILANO, ITALIA

GRAPHIC DESIGNER – 15/06/2003 – 28/02/2004

Ho realizzato diversi progetti di grafica tradizionale e grafica editoriale (soprattutto pubblicazioni per la scuola primaria), seguendone interamente lo sviluppo, dall'idea creativa all'esecutivo. Ho seguito anche le fasi di pre stampa, oltre a semplici progetti di web-design, affiancata da un programmatore.

 **GABRIELE PENSABENE DESIGN** – MILANO, ITALIA

GRAPHIC DESIGNER – 30/06/2002 – 14/06/2003

Prima stagista, poi Assistente Art presso lo studio grafico “Gabriele Pensabene Design” di Milano: il mio primo impiego nella grafica, dopo l'Accademia di Design. Ho avuto la fortuna di affiancare l'art director su importanti progetti di advertising, packaging, comunicazione sul punto vendita, PR, eventi e grafica editoriale.

 **FIERA MILANO** – MILANO, ITALIA

HOSTESS – 02/11/2000 – 01/05/2002

Due fine settimana al mese, mentre studiavo, ho lavorato come Hostess in Fiera Milano.

 **MC DONALD'S** – MILANO, ITALIA

ADDETTA AL BAR – 14/06/2000 – 30/10/2000

Operatrice e barista presso McDonald's a Milano.

● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/07/2025 – ATTUALE Italia

CORSO ONLINE + CERTIFICAZIONE | UI & UX DESIGN UniD Formazione

Sito Internet <https://www.unidformazione.com>

12/04/2025 – 12/04/2025 Italia

DIGCOMP AICA UniDFormazione

Sito Internet <https://www.unidformazione.com>

25/06/2025 – 28/06/2025

FIGMA BASIC Learnn

Sito Internet <https://learnn.com>

05/05/2021 – 05/05/2023 Italia

SOCIAL MEDIA MANAGER - MASTER Corsetty di Veronica Benini

Sito Internet www.corsetty.it

01/10/2001 – 30/06/2002 Milano

MASTER IN VISUAL DESIGN Noésis - Accademia Italiana di Creatività e Design

01/10/1999 – 30/06/2001 Milano, Italia

VISUAL DESIGNER Noésis - Accademia Italiana di Creatività e Design

12/09/1994 – 30/06/1999 Milano, Italia

DIPLOMA DI MATURITÀ ARTISTICA SPERIMENTALE Liceo Artistico Umberto Boccioni

● COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	C1	B2	B1	C1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE**

Padronanza suite Adobe (Illustrator, Photoshop, Indesign e Premiere Pro | Social Network | Adobe | Grafica/impaginazione: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, pacchetto Corel e simili | Gestione autonoma della posta e-mail | Utilizzo dei programmi di grafica | Grafica e Multimedia: Photoshop, Premiere, After Effects, VEGAS, CINEMA 4D, Blender | Posta elettronica | Canva | Digital marketing | Apple | Meta Business Suite | iMovie | Google | Utilizzo del browser | Google Workspace | Programmi di grafica: Adobe Photoshop, Indesign, Illustrator, Acrobat professional | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | social media/ social network | Pacchetto Adobe Grafico e PDF | Digital Copywriting | Basic knowledge of Copywriting and Brand Storytelling | Copywriting and writing | multimedia (photo-editing, audio-editing, video-editing). | Figma | eseguire le ricerche di mercato | usare suite di software per la creatività | utilizzare software di presentazione | sviluppare contenuti digitali | Adobe Creative Suite | Adobe Illustrator | progettazione grafica | fotografia | media digitali | progettare computer grafica | adattarsi al tipo di mezzo di comunicazione di massa | tradurre requisiti in visual design | individuare i desideri del cliente | UX-UI Design | User Experience | Tool Intelligenza Artificiale | Tool project management

● **PATENTE DI GUIDA**

Patente di guida: B

"Il sottoscritto, ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'articolo 76 del predetto D.P.R. n. 445/2000, sotto la propria responsabilità dichiara che le informazioni contenute nel presente curriculum corrispondono a verità"

Firma

A black rectangular box redacting the signature.

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)".

Firma

A black rectangular box redacting the signature.

Edolo (BS), 05/09/2024

A black rectangular box redacting the signature.